Інформаційна картка

учасника всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2020»

у номінації «Зарубіжна література»

|  |  |
| --- | --- |
| Прізвище, ім’я, по батькові | Табахар Людмила Миколаївна |
| Посада (відповідно до запису в трудовій книжці) | Вчитель зарубіжної літератури |
| Місце роботи (найменування закладу освіти відповідно до статуту) | Кобилецько-Полянська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів Рахівської районної ради Закарпатської області |
| Освіта (найменування закладу вищої освіти, рік закінчення навчання) | Херсонський педагогічний інститут, 1988 р. |
| Самоосвіта (зазначається за останні 3 роки в порядку зменшення за категоріями: друга освіта; очні, дистанційні курси; конференції, семінари; конкурси тощо) |  |
| Педагогічний стаж | 21 |
| Кваліфікаційна категорія | Спеціаліст вищої категорії |
| Педагогічне звання (за наявності) |  |
| Науковий ступінь (за наявності) |  |
| Посилання на інтернет-ресурси, де Ви представлені (за наявності) |  |
| Посилання на відеорезюме\*\* |  |
| Педагогічне кредо | «Дитина – не посудина, яку потрібно заповнити, а смолоскип, який слід запалити». (Плутарх) |
| Опис педагогічної ідеї  (обсяг – до двох сторінок)  Необхідно висвітлити суть Вашої педагогічної ідеї; представити технології, методи, прийоми, форми роботи, які Ви застосовуєте для реалізації педагогічної ідеї; навести приклади. | |

\* Формат інформаційної картки не змінювати

\*\* Для учасників третього туру

**Опис педагогічної ідеї**

**«Шляхи формування компетентної особистості**

**на уроках зарубіжної літератури»**

Проблема формування компетентної особистості посіла в освіті чільне місце, це пов’язано, насамперед, з використанням інформаційних технологій. Особливістю сучасної доби є те, що ми живемо у постіндустріальному світі високотехнологічних інтелектуальних технологій, які постійно впливають на світ людини, змінюючи не тільки її світоглядні позиції, а й безпосередній матеріальний простір. Безумовно, сучасне життя вимагає великої відповідальності від освіти та педагогів із формування соціально-активної, інтелектуально-розвиненої, полікультурної, комунікабельної особистості. На сучасному етапі розвитку освіти головним виміром результативності педагогічної майстерності є здатність молоді повноцінно жити й активно діяти у новому світі, постійно самовдосконалюватися. Саме через освіту ми маємо виховувати людину, здатну творити та мислити в добу інформаційно-технологічних змін. Отже, актуальність проблеми формування компетентної особистостості полягає в тому, щоб навчити школярів застосовувати знання, отримані на уроках, у реальному житті, що стосується і зарубіжної літератури , яка залучає учнів до скарбниці духовних та моральних цінностей. Згідно з Концепцією літературної освіти основними принципами викладання літератури у школі є: ціннісний підхід, толерантність, мультикультуралiзм, канонічність «золотого» фонду класичної літератури як основи літературної освіти, наближення викладання літератури в школі до реалій і проблем сьогодення, іманентність, вивчення літератури в контексті розвитку культури й мистецтва, використання знання різних мов і перекладів, компаративність, діалогізм, цілісний підхід до вивчення художніх творів. Перед кожним учителем, що викладає цей предмет, стоять завдання, окреслені в Концепції літературної освіти: прилучення учнів до найкращих здобутків світового письменства; підвищення рівня загальної культури школярів; формування у дітей стійкого інтересу до читання, естетичного смаку, здатності розрізняти й оцінювати художні явища; розкриття учням загальнолюдської культури, різноманітних функцій літератури – пізнавальної, естетичної, виховної, гедоністичної; оволодіння змістом художніх творів, усвідомлення їх місця в літературному процесі й розвитку національних культур; засвоєння учнями ключових літературних фактів, основних тенденцій розвитку літератури в різних країнах світу; розуміння школярами літератури як мистецтва слова і як складової духовної культури людства; формування в учнів творчих здібностей, уяви, самостійного мислення; розвиток естетичних емоцій та почуттів, зв’язного мовлення, вміння аргументовано, розлого й образно висловлювати свої думки, судження, оцінки; сприяння моральному самовизначенню молодої людини, виробленню в неї активної життєвої позиції на основі гуманістичних цінностей та ідеалів, прагнення до самостійного пошуку, духовного самовдосконалення особистості, її духовних орієнтацій, культурно-пізнавальних інтересів, естетичного смаку.

Формування компетентної особистості відбувається через творчість вчителя, педагогічні технології, методи і форми роботи. У моїй роботі пріоритетними є інформаційно-комунікаційні технології, технологія критичного мислення, ігрові технології, технологія саморозвитку, технологія «Ситуація успіху» та інтерактивні технології. Використання ІКТ надають можливість якісно організувати роботу на уроці, залучити учнів до пошуково-дослідницької роботи, зростити урок більш цікавим. На уроках я використовую такі форми і методи роботи ІКТ: віртуальні екскурсії, інтелектуальні ігри (створення слайд-шоу до поезії), створення буктрейлера. Використання ігрових технологій на уроці розвиває здатність нестандартно мислити, обирати оптимальний варіант з-поміж декількох можливих – і, як наслідок, набувати нових знань за допомогою вже наявного інформаційного багажу. Саме під час проведення ігор створюється «ситуація успіху», коли дитина відчуває впевненість у власних силах, отримує не тільки певні знання, а й практичний досвід. Цьому сприяють й такі ігри як «Лови помилку», «Незакінчені речення», кросворди, ребуси та ін. При застосуванні технології критичного мислення використовую такі форми і методи роботи – «Кола Вена», метод «Прес», створення сенкана, кластера та ін.

Отже, якщо творчо підійти до організації роботи, чітко скласти інструкції, створити творчу атмосферу, ситуацію успіху – то результатом стане краще розуміння художнього твору, його аналіз, побудова власних інтерпретацій, розвиток творчих здібностей.